

VIVERE
LA
CITTÀ

Iniziativa

Genetica e intelligenza artificiale: un nuovo ciclo al Mic

Un'anteprima nazionale, due docufilm e un capolavoro nel ciclo «Il futuro programmato tra A.I. e genetica» al Mic (viale F. Testi 121, tel. 02.87.24.21.14, ingr. € 6,50, gratis per chi ha il biglietto della mostra «Io, Robotto - Automi da compagnia», in corso alla Fabbrica del Vapore). Partenza oggi alle ore 17 con la

novità in edizione originale sottotitoli in italiano, «Hi, A.I. - Love Stories from Future» di Isa Willinger, premio Max Ophuls Festival 2019. Documentario sulla presenza di automi sempre più sofisticati, anche con funzioni palliative per combattere la solitudine come il robot Pepper al servizio di una nonna di



Docufilm «Harmony Factory»

Tokyo. Ecco le altre proposte del ciclo, in originale con sottotitoli, venerdì 15 alle 15 «Do You Trust this Computer?» (2018) di Chris Paine. Sabato 16 alle 17 «Genesis 2.0» (2018) di Christian Frei e Maxim Arbugaev. Chiude domenica 17 alle 19.30 un classico del muto, «Metropolis» (1927) di Fritz Lang. Musica dal vivo al pianoforte di Francesca e Francesca Badalini. (Giancarlo Grossini)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

MILANO

Lirica, sinfonica, danza

TEATRO ALLA SCALA

Piazza Scala, tel. 02/72003744

Die Ägyptische Helena Musiche di Richard Strauss. Con il Coro e Orchestra del Teatro alla Scala. Maestro del Coro Bruno Casoni. Direttore Franz Welser-Möst. Regia di Sven-Eric Bechtolf
Ore 20. Turno B. Biglietti: € 210/13.
Repliche 15, 17, 20, 23/11

CONSERVATORIO

Via Conservatorio, 12 - 02/762110.1

Quartetto Takács in concerto Musiche: Quartetto n. 3 in re maggiore op. 18 n. 3 (Beethoven), Quartetto n. 6 SZ 114 (Bartók) e Quartetto n. 16 in fa maggiore op. 135 (Beethoven).
Ore 20.30. Biglietti: € 35 - 5

MUSEO DEL NOVECENTO

Piazza Duomo

Senza confini recital di Silvia Chiesa nel ricordo delle vittime della Shoah. Musiche di Ernest Bloch, Aram Khachaturian e Armando Gentilucci.
Ore 17. Ingresso libero.

GALLERIE D'ITALIA

Piazza della Scala, 6

Festival Milano Musica: Emanuele

Torquati in concerto. Musiche di Niccolò Castiglioni, François Couperin, George Benjamin, Francesconi Filidei e M. Ravel.
Ore 19. Ingresso libero.

Prosa

PICCOLO TEATRO GRASSI

Via Rovello, 2
02/42411889

L'abisso Tratto da "Appunti per un naufragio". Di e con Davide Enia. Musiche composte e eseguite da Giulio Barocchieri.
Ore 19.30. Biglietti € 33/26. Fino al 24 novembre.

PICCOLO TEATRO STREHLER

Largo Greppi, 1, tel. 02/42411889

Oresteia - Agamennone, Schiavi, Conversio Drammaturgia e traduzione dal greco Simone Deraì, Patrizia Vercesi. Con Marco Ciccullo, Sebastiano Filocamo, Leda Kreider, Marco Menegoni, Gayané Movsisyan, Giorgia Ohanesian Nardin, Eliza G. Oanca, Benedetto Patruno, Piero Ramella, Massimo Simonetto, Valerio Sirna, Monica Tonierto, Anna Paola Trevenzuoli. Regia di Simone Deraì. Note spettacolo in italiano con sottotitoli in inglese.
Domani ore 19.30. Biglietti: € 33/26. Fino al 16 novembre

PICCOLO TEATRO S. MELATO

Via Rivoli, 6
02/42411889

Ritorno a Reims Dal libro di Didier Eribon. Regia di Thomas Ostermeier. Con Sonia Bergamasco, Rosario Lisma, Tommy Kutí.
Ore 19.30. Biglietti € 40/32.
Fino al 16 novembre

BAGGIO TEATRO CABOTO SGB

Via Mar Nero, 10
02/70605035

Scherzo mortale e Velocità apparente, due atti unici gialli Di Anna K.Green. Regia di Gianluca Frigerio, Con Gianluca Frigerio, Licia Canapeti, Daniele Zighetti, Alice Viganò, Omar Venturini, A. C. Pellino.
Venerdì 15 novembre ore 21.
Biglietti: € 7. Fino all'8 dicembre

CAMPO TEATRALE

Via Cambiasi, 10

02/26113133

Nazieuropa Uno spettacolo di e con Beppe Casales.
Ore 21. Biglietti: € 10.
Fino al 17 novembre

ELFO PUCCINI

Corso Buenos Aires, 33

02/00660606

Angels in America - Si avvicina il millennio Di Tony Kushner, Regia di Ferdinando Bruni e Elio De Capitani, Con Angelo Di Genio, Elio De Capitani, Cristina Crippa, Ida Marinelli, Umberto Petranca, Sara Borsarelli, Alessandro Lussiana, Giusto Cucchiari, Giulia Viana.
Ore 20. Sala Shakespeare.
Biglietti: € 20/15,50. Fino al 24 novembre

Open. La mia storia

Di Andre Agassi, Con Invisible Kollectivo: Nicola Bortolotti, Lorenzo Fontana, Alessandro Mor, Franca Penone, Elena Russo Arman, Debora Zuin
Ore 21.00. Sala Fassbinder. Biglietti € 20,00/15,50. Fino al 17 novembre

FILODRAMMATICI

Via Filodrammatici, 1

02/36727550

Gioventù senza Dio di Ódón von Horváth, Regia di Emiliano Bronzoni, Con Tommaso Amadio, Chiara Alonzo, Diana Bettoja, Pietro De Nova, Giulia Di Sacco, Marco Fragnelli, Francesca Macci, Iacopo Modesto, Marcos Piacentini, Martina Sachelì, Lapo Sintoni
Giovedì 14 novembre ore 21.
Biglietti: € 22/11 + prev. Fino al 24 novembre

FRANCO PARENTI

Via Pier Lombardo 14

tel. 02/59995206

Marjorie Prime Di Jordan Harrison. Regia di Raphael Tobia Vogel, Con Ivana Monti, Elena Lietti, Pietro Micci, F. Sferazza Papa.
Domani ore 19.15. Sala AcomeA.
Biglietti: € 38/15. Fino al 17 novembre

Schianto Di e con Francesca Gemma, Dario Merlini, Umberto Terruso e Fabio Zulli. Regia Stefano Cordella.
Ore 19.30. Sala 3. Biglietti: € 15/13.
Fino al 17 novembre

Si nota all'imbrunire (Solitudine da

paese spopolato) Di e regia di Lucia Calamaro. Con S. Orlando e V. Nemolato.
Domani ore 19.45. Sala Grande. Biglietti: € 38/18. Fino al 17 novembre

e. pa.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Gallerie d'Italia
Quando la danza
ispira la musica

Al pianoforte Emanuele Torquati

«In principio era la danza» titolava un suo brano del 1989 Niccolò Castiglioni. Il compositore aveva intuito (ma già Leonardo lo affermava sentenziando «Il moto è causa di ogni vita») come la danza potesse essere il principio vitale della musica e aveva dedicato a quest'idea un'opera quasi aforistica in cui due valzer tipicamente viennesi vengono trasfigurati per aprire una riflessione sulla danza e la musica nonché, quasi mahlerianamente, sull'arte e la natura. Da questo brano parte il pianista Emanuele Torquati per impaginare alle Gallerie d'Italia l'odierno programma di Milano Musica (ore 19, p.zza della Scala 6, ingresso libero). Subito dopo Castiglioni campeggiano alcuni «Pièces de Clavecin» di Couperin: nella barocca Versailles la danza scandiva le liturgie sociali e celebrava la gloria del Re Sole, anche affrancandosi dal movimento coreutico e divenendo la base per tanta musica strumentale (basti pensare alle Suite). Couperin colse questo passaggio e nei suoi oltre duecento brani per clavicembalo creò a ritmi di danza una vera e propria «commedia umana» in cui ritrasse personaggi e momenti di quel mondo. Il viaggio di Torquati prosegue con le dieci brevi ma icastiche «Piano figures» di Benjamin e la «Berceuse» di Filidei. Gran finale con i «Valse nobles et sentimentales» di Ravel.

e. pa.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

CARCANO

Corso di Porta Romana, 65, 02/55181377

Lo zoo di vetro Di Tennessee Williams, Regia di Leonardo Lidi dalla traduzione di Gerardo Guerrieri, Con Tindaro Granata, Mariangela Graneli, M. Pirrello, A. Traversi.
Ore 19.30. Biglietti: € 38/27,50.
Fino al 17 novembre

MTM TEATRO LEONARDO

Via Ampère, 1, tel. 02/86454545

Potted Potter Di Daniel Clarkson, Jefferson Turner, Regia di Richard Hurst. Con Mario Finulli, Davide Nebbia.
Giovedì 14 novembre ore 20.30.
Biglietti: € 30/15. Fino al 17 novembre

MTM TEATRO LITTA

Corso Magenta, 24, tel. 02/86454545

Il fu Mattia Pascal Di Luigi Pirandello. Con Mino Manni, Marco Balbi, Margherita Liscianzano, Alessandro Castellucci, Gianna Coletti. Regia di Alberto Oliva.
Ore 20.30. Sala Teatro.
Biglietti: € 15. Fino al 22 novembre

MANZONI

Via Manzoni, 42, tel. 02/7636901

Anfitrione Di Sergio Pierattini. Con Gigio Alberti, Barbara Bobulova, Antonio Catania, Giovanni Esposito, Valerio Santoro, Valeria Angelozzi. Regia di Filippo Dini.
Ore 20.45. Biglietti: € 35/15,50.
Fino al 17 novembre

TEATRO MARTINITT

Via Pitteri, 58, tel. 02/36580010

Casalinghi disperati Regia di Diego Ruiz, Con Nicola Pistoia, Gianni Ferreri, Max Pisu, Danilo Bruglia.
Giovedì 14 novembre ore 21.
Biglietti: € 26/16. Fino al 24 novembre

TEATRO DELLA MEMORIA

Via Cucchiari, 4

02/313663

El nostr Milan Di Carlo Bertolazzi. Con Aleardo Caliarì, Domitilla Colombo, Alberto Grasso, Karin De Ponti, Roberto Sfondrini, Mary Indimimeo, Corrado Bega, Marta Bertantino. Regia Aleardo Caliarì.
Sabato 16 novembre ore 21.
Ingresso libero. Fino al 24 novembre.

MENOTTI - TIEFFE

Via Ciro Menotti, 11

02/36592544

donchisciotte Di Nunzio Caponio. Regia di Davide Iodice, Con Alessandro Benvenuti, Stefano Fresi.
Ore 20.30. Biglietti: € 32/16,50.
Fino al 17 novembre

OUT OFF

Via Mac Mahon, 16tel. 02/34532140

Memorandum Di Václav Havel. Con Sebastiano Bronzato, Ludovico Fededegni, Lorenzo Frediani, Luca Mammoli, Valentino Mannias, Silvia Valsesia, Elisabetta Vergani. Regia di Maurizio Schmidt.
Giovedì 14 novembre ore 19.30.
Biglietti: € 18/9. Fino al 24 novembre

PACTA SALONE

Via Ulisse Dini, 7 - tel. 02/36503740

Rincare le dosi Di Francesco D'Amore. Con Carolina Cametti, Chiara Leoncini, Ermanno Rovella, Giuseppe Sartori. Regia di Patrizio Luigi Belloli.
Domani ore 20.45. Biglietti: € 24/12.
Fino al 17 novembre

TEATRO I

via G. Ferrari, 11

02/8323156

Saul Liberamente ispirato a Antico Testamento e Saul di André Gide. Con Alessandro Bandini, Marco Cacciola, Giovanni Ortoleva. Regia di Giovanni Ortoleva
Venerdì 15 novembre ore 21. Biglietti: € 18/9.
Fino al 25 novembre

SAN BABILA

Corso Venezia, 2/A

tel. 02/798010

Due figlie, Tre valigie Di Claude Magnier. Regia di Marco Vaccari.
Ore 20.30. Biglietti: € 27. Fino al 17 novembre

TEATRO VERDI

Via Pastrengo, 16, tel. 02/6880038

De Eurocommissaris / L'Eurocommissario Di e con Joan Nederlof. Spettacolo in lingua originale sovratitolato in italiano.
Ore 20.30. Biglietti: € 10. Replica domani

SPAZIO NO'HMA

Via A. Orcagna, 2, tel. 02/45485085

Mirabilia Naturae Di Paolo Cacciato. Regia di Paolo Cacciato. Con Nana Funabiki, Michele Gorlero.
Domani ore 21. Ingresso gratuito. Fino al 14 novembre.

TEATRO DELLA COOPERATIVA

Via privata Hermada, 8, tel. 02/6420761

Così parlò Monna Lisa Di Antonio Piccolo. Con Stefania Ventura, Melissa Di Genova e Antonio Piccolo. Regia Antonio Piccolo.
Ore 20.30 Biglietti: € 18/10.
Fino al 17 novembre

TEATRO LINGUAGGICREATIVI

via E. Villorosi, 26, tel. 02/39543699

Omu Cani Di e con Davide Dolores.
Venerdì 15 novembre ore 20.30. Biglietti: € 15/5. Fino al 16 novembre.

Cabaret

ZELIG

Viale Monza, 140

tel. 02/2551774

Zelig Time. Registrazioni Tv Con la conduzione di Federico Basso e Davide Paniate.
Domani ore 21. Biglietti: € 15. Fino al 14 novembre

TEATRO DELLA LUNA

Via Giuseppe Di Vittorio, 6 (Assago)

02.48.85.75.16

Il meglio di... Di e con Andrea Pucci. Con la partecipazione della Zurawski Live Band. Regia di Dino Pecorella.
Ore 20.30. Biglietti: € da 29.

Musical, jazz, folk

BLUE NOTE

Via Barsieri 37

tel. 02/69016888

The Yellowjackets in concerto.
Ore 21 (€ 40/35) e ore 23 (€ 30/25)

ARCIMBOLDI

Viale dell'Innovazione, 20

tel. 02.641142212

Notre Dame de Paris da Victor Hugo. Musiche di Riccardo Cocciante.
Ore 21. Biglietti: € 90/25.
Fino al 17 novembre

ALCATRAZ

Via Valtellina, 25

tel. 02/69016352

Massimo Pericolo + Speranza + Barracano
Ore 21. Biglietti: € 25

ARCI OHIBÒ

via Brembo, ang. via Benaco, 1

tel. 331.80.50.663

The Mautskovic Dance Band in concerto
Ore 21. Biglietti: € 15 + tessera Arci

FABRIQUE

Via Fantoli 9

Marina in concerto.

Giovedì 14 novembre ore 21. Biglietti: € 28,75

MEDIOLANUM FORUM

Via Di Vittorio, 6 (Assago), tel. 02/488571

The Chemical Brothers in concerto.
Sabato 16 novembre ore 21.
Biglietti: da € 40,25

SANTERIA TOSCANA

Viale Toscana, 31

Fink in concerto. Con Sophie Hunger.
Ore 21. Biglietti € 20,70

TEATRO DELLA

CONTRADDIZIONE

Via della Braida, 6

02/5462155

Duello Concerto con Adalberto Ferrari e Nadio Marengo.
Sabato 16 novembre ore 21.45. Biglietti: € 10

TEATRO DELLA LUNA

Via Di Vittorio, 6 (Assago), tel. 02.48.85.75.16

The Full Monty Regia di M. Romeo Piparo.
Giovedì 14 novembre ore 20.30.
Biglietti: € 29. Fino al 17 novembre

Bambini

PICCOLO TEATRO STREHLER

Largo Greppi, 1

02/42411889

Il volo di Leonardo Di e con Flavio Albanese, Regia di Flavio Albanese.
Ore 9.45 e 11.45. Scatola Magica.
Biglietti: € 10. Fino al 24 novembre

LA CRETA

via dell'Allodola, 5

tel. 02/55211300

Cappuccetto Rosso Regia S Mannacio Colla, Con Compagnia Colla di marionette e attori.
Venerdì 15 novembre ore 17.30. Biglietti: € 5.

PICCOLO
TEATRO DI MILANO - TEATRO D'EUROPA

Falstaff e il suo servo

di Nicola Fano e Antonio Calenda da William Shakespeare
regia Antonio Calenda
con Franco Branciaroli, Massimo De Francovich, Valentina Vio, Valentina D'Andrea, Alessio Esposito, Matteo Barncielli
produzione Centro Teatrale Bresciano, Teatro de Gli Incamminati, Teatro Stabile d'Abruzzo

Branciaroli-De Francovich/Calenda
Teatro Strehler dal 19 novembre

Scopri la magia del Piccolo con Card Oro Natale. Prima occasione a due spettacoli a scelta tra quelli in programmazione della Stagione 2019/20 al prezzo di 60€.
In vendita in biglietteria (Teatro Strehler - M2 Lanza, telefonica 02.42.411.880) e su piccoloteatro.org