

# Rep Milano *Giorno*

8:00 – 19:00

## Le mostre

### PALAZZO REALE

Piazza Duomo 2. Mar-dom 9,30-19,30, lun 14,30-19,30, gio e sab 9,30-22,30. Info 02.88445181.

- **De Chirico. Fino al 19 gennaio 2020.** Ingresso 14-12 euro.
- **Il Cenacolo, ispirazione senza tempo.** Fino al 17 novembre. Ingresso libero.
- **La collezione Thannhauser, da Van Gogh a Picasso.** Fino al 1° marzo 2020. 14-12 euro.
- **Inez & Vinoodh. Hi-Lo Transformers.** Fino al 13 novembre. Ingresso libero.

### MUSEO TEATRALE ALLA SCALA

Largo Ghiringhelli 1. Lun-dom 9-17,30. Info www.museoscala.org.

- **Nei palchi della Scala. Storie milanesi.** Fino al 30 maggio 2020. Ingresso 9 euro.

### MUDEC

Via Tortona 56. Lun 14,30-19,30; mar, mer, ven, dom 9,30-19,30; gio, sab 9,30-22,30. Info 02.54917.

- **Impressioni d'Oriente. Arte e collezionismo tra Europa e Giappone.** Fino al 2 febbraio 2020. Ingresso 16-14 euro.
- **Quando il Giappone scopri l'Italia.** Fino al 2 febbraio 2020. Ingresso libero.
- **Elliott Erwitt. Family.** Fino al 15 marzo 2020. Ingresso 10 euro.

### MUSEO DIOCESANO

Corso di Porta Ticinese 95. Mar-dom 10-18 (aperto nei lunedì festivi). 02.89420019.

- **Capolavoro per Milano 2019. L'Adorazione dei Magi di Artemisia Gentileschi.** Fino al 26 gennaio 2020. 10-8 euro.
- **Margherita Lazzati. Fotografie in carcere. Manifestazioni della libertà religiosa.** Fino al 26 gennaio 2020. 8-6 euro.



## Mic

Viale Fulvio Testi 121, da oggi (ore 17) al 23/11, 6,50/5 euro, 02.87242114

# Ecco come i robot ci cambieranno la vita

Robot, intelligenza artificiale, automi. Dopo il Teatro Franco Parenti, dove fino al 25 novembre è in corso l'antologia filmica "Io robot", anche la Cineteca organizza da oggi al 23 al Mic una rassegna cinematografica a tema, in parallelo alla mostra "Io, robotto", alla Fabbrica del Vapore fino al 19 gennaio. Una simbiosi anche economica: chi presenterà il biglietto della mostra potrà accedere gratis alle proiezioni, e chi ha la tessera 2020 della Cineteca entra alla mostra a ingresso ridotto. Nucleo della rassegna, il documentario *Hi, A.I. - Love stories from the Future*

(foto), che apre il cartellone oggi alle 17 in anteprima italiana, in replica fino al 23 in versione originale con sottotitoli. La regista tedesca Isa Willinger guarda al futuro prossimo e si chiede come i robot cambieranno le nostre vite. Oggi non ci sorprenderebbe vederli occupati in lavori pratici, ma che cosa succederebbe se iniziassero a ricoprire ruoli importanti nostro privato, degli affetti compresi? Ad affiancare l'anteprima, la Cineteca ha selezionato altri tre titoli, diversi per epoca e genere, tutti in originale con sottotitoli. Venerdì alle 15, *Ti fidi di questo computer?* (Do you trust this computer?) di

Chris Paine è un documentario che indaga come l'intelligenza artificiale sia ormai sempre più presente nelle nostre vite, dall'automazione alla diagnostica medica, dalle elezioni politiche agli armamenti, e si chiede fino a che punto ce ne possiamo fidare. Sabato alle 17, *Genesis 2.0* degli svizzeri Frei e Arbugaev affronta invece la produzione di sistemi biologici artificiali completi e la tentazione dell'uomo di farsi creatore. Infine, domenica alle 19.30, l'incubo distopico anni '20 di Metropolis di Fritz Lang con colonna sonora di due pianoforti dal vivo. – **Simona Spaventa**

## Rizzoli Galleria

Galleria Vittorio Emanuele II 79 ore 18,30, ingresso libero

## L'autobiografia dell'atleta Bortuzzo storia di resilienza

Si parla spesso di resilienza. Manuel Bortuzzo è di più. Colpito alla schiena da un proiettile nove mesi fa, alla periferia di Roma, per uno scambio di persona, l'atleta - giovane promessa del nuoto, in corsa per partecipare all'Olimpiade - ha affrontato la riabilitazione con forza. Ora, su una sedia a rotelle a causa di quell'agguato, continua a nuotare e si è dato dieci anni di tempo per ricominciare a camminare. La lesione midollare, non completa, dà qualche speranza. Intanto, Bortuzzo racconta i momenti in cui sente di farcela e quelli di sconforto nel memoir *Rinascere* (Rizzoli), che presenta oggi a Milano con Alfonso Signorini. Un libro scritto, dice questo ragazzo coraggioso, «per aiutare chi ha dovuto fare cambiare rotta ai propri sogni». – **a.bri.**



## Museo della Permanente

Via Turati 34, inaugurazione ore 18 fino all'8 dicembre, ingresso libero

“Chasmos disseminazioni/ armonia/epifanie” è una mostra che invita a dialogare tre artisti soci del Museo della Permanente: Renato Galbusera, Giovanni Mattio e Armanda Verdrame (nella foto una sua opera). Viene esposta una selezione di venti lavori tra pitture, sculture e installazioni, che compongono un caleidoscopio di immagini

## Venti opere e un dialogo fra tre artisti

senza soluzione di continuità. Dal mistero racchiuso nei semi della terra agli abissi del cielo fino al racconto di esistenze eroiche sospese tra sogno e realtà, gli artisti conducono con rigore la loro indagine recuperando frammenti di possibile verità, tracciando un'ideale congiunzione tra finito e infinito, tra passato e presente.

## Museo Messina

Via San Sisto 6, ore 16, domani via Castaldi 26, ore 18,30, fino al 27

## Convegno e mostra Eritrea ed Etiopia secondo Sanguineti

Oggi un convegno al Museo Messina, domani l'inaugurazione di una mostra allo Spazio Kryptos (ore 18,30). Protagonista è l'artista savonese, scrittrice, pittrice e autrice di decorazioni dei più importanti monumenti in Eritrea ed Etiopia Nenne Sanguineti Poggi (1909-2012). Al convegno partecipano critici che hanno studiato la sua personalità, tra cui Laura Callea e Jacopo Galli. L'esposizione invece presenterà fotografie, disegni, opere a cavalletto e riproduzioni di mosaici nelle opere pubbliche in Eritrea (anche Hailé Selassié le commissionò diversi lavori), oltre all'autobiografia *Di che colore dipingersi?* (Sagep) e un film su di lei. Apprezzata dal pubblico americano dopo le mostre a Philadelphia e New York, ora la sua figura eclettica viene valorizzata anche in Italia.



## Gli appuntamenti

### Museo del '900

La violoncellista Silvia Chiesa con musiche per ricordare la Shoah, piazza Duomo, ore 17



### Mondadori Megastore

Joe Bastianich presenta il cd *Aka Joe*, in piazza Duomo 1, ore 18,30, ing. libero



### Amici Loggione

Lezione concerto del pianista e didatta Luca Schieppati, via Silvio Pellico 6, ore 18, 20-15 euro



### Libreria Colibri

Patrizia Carrano, *A sinistra in fondo al corridoio* con Natalia Aspesi e altri. Via Laghetto 9/11, ore 19



## Case Funerarie

VIA AMANTEA, 3  
VIA CORELLI, 120

0232867  
WWW.IMPRESASANSIRO.IT